

ESPACES

CONTEMPORAINS

CAHIER
ZURICH

Swiss design 2022,
la sélection
des « meilleurs »

Salles de bain,
un espace pour
toute la famille

SUISSE
ARCHITECTURE
DESIGN
DECO
CULTURE

ESPACESCONTEMPORAINS.CH
CHF 9.-

Chambres,
c'est d'abord une
question de lit!



LES ESPACES DU DESIGN 2022

Chaque année, la sélection des Espaces du Design dresse un récapitulatif de la création suisse sur l'année écoulée et met en avant des projets particulièrement inspirés / inspirants.

Si le secteur a pas mal souffert durant ces deux années de pandémie, notamment en termes de visibilité, le retour «à la normale» s'accompagne de nouveautés qui, souvent, font sens dans leur approche et leur conception. Des produits plus responsables, plus durables, pensés avec une certaine économie de moyens ou répondant aux problématiques du care au sens large. Un soin apporté aux objets, mais surtout à leur impact, à leur usage, à leur cohérence d'une certaine manière. Comme le dit Georges Perec, cité dans *La vie matérielle mode d'emploi* de David Enon, «ce qu'il s'agit d'interroger, c'est la brique, le béton, le verre, nos manières de table, nos ustensiles, nos outils...». Ainsi, il n'est plus question de produire pour produire, mais avant tout de réfléchir. Et, au vu de la diversité et de la qualité des objets sélectionnés, on peut dire que la Suisse confirme son statut de terre de design.

Maxime Pégatoquet



1



MEILLEURE FORÊT DE VASES BLEUS

En chêne ou en frêne, les vases imaginés par Lea Gerber sont uniques. D'abord parce qu'ils sont conçus pour recevoir des fleurs séchées – ce qui change –, ensuite en raison de la coloration bleue qui vient contaminer le vase lui-même. Une particularité due à une réaction chimique entre les sels métalliques utilisés et l'acide tannique du bois, un procédé également utilisé pour la teinture végétale des textiles. Ainsi pigmentés, les vases *Blue* offrent des paysages embrumés, évoquant des jeux en sous-bois ou les aquarelles alpines de l'artiste Ji-Young Demol Park, créant des variations aussi organiques qu'imparfaites.

Vases *Blue*, Lea Gerber pour Atelier Volvox, ateliervolvox.ch



8



MEILLEUR DESIGNER DE L'ANNÉE

Souvent le Zurichois Sebastian Marbacher dessine des chaises, des bancs ou des meubles dont la finalité est de s'imbriquer dans notre quotidien. Aussi réfléchies que pragmatiques, ses créations sont généralement issues de matériaux naturels, récupérés, et réalisés par la suite selon un processus de fabrication humaine. Attentif aux usages et aux besoins, l'artiste développe un véritable vocabulaire qu'il dissémine dans l'espace collectif, participatif, collaboratif. Il propose des solutions qui sont autant de bonnes résolutions dans un monde qui se veut durable, perméable, responsable. À mi-chemin entre le ready made et l'upcycling, ses réalisations interrogent, interpellent et laissent rarement indifférent. Il en est ainsi du projet XXL, pour lequel le designer a reçu un Prix suisse de la culture en 2022. Cette série de fauteuils et de bancs, réalisés pour une salle d'escalade, a été conçue avec les poutres issues de l'ancienne structure du mur de grimpe. Un coup de foudre absolu !

Projet XXL, Sebastian Marbacher pour Kraftreaktor
sebastian.marbacher.com



© Michel Giesbrecht/Röhren



© Andrea Caiman

9

MEILLEURE REMÈDE À LA CANICULE

Suite à l'été caniculaire que nous venons de traverser et en prévision d'un futur qui s'annonce passablement réchauffé, la gourde *Tilt* risque bien de devenir notre meilleur compagnon. En Suisse, normalement, tout le monde est déjà largement équipé en la matière. Mais ne faisons pas la fine bouche devant le modèle dessiné par Altherr/Weiss, une bouteille si élégante qu'elle devrait s'installer dans le quotidien de chacun. En acier inoxydable, elle bénéficie d'un bec verseur positionné légèrement en biais permettant de la glisser sous n'importe quel robinet. Sa version miroir fait écho à *Mirage Gstaad*, l'œuvre de l'artiste américain Doug Aitken qui a récemment séjourné sur un alpage à l'occasion du festival Elevation 1049.

Gourde *Tilt* par Altherr/Weiss,
altherrweiss.ch